



Ver el océano de una manera nueva

Cruz Erdmann

Nueva Zelanda

☀ Llamado a la acción

¡La belleza natural y la vida están a nuestro alrededor! Dondequiera que esté, tome una cámara y capture la belleza natural. Inspire a otros a proteger el medio ambiente. Puede seguir a Cruz en Instagram (@cruzerdmann).

☀ Valores

- Ecologismo
- Creatividad
- Creatividad
- Activismo
- Compasión

☀ Lecciones Aprendidas

Comparta sus perspectivas sobre el mundo con los demás. Es posible que tenga las palabras o imágenes correctas para motivar a otros a comenzar a luchar por el cambio.

Estamos íntimamente conectados con nuestro entorno: nuestras interacciones con los ecosistemas que nos rodean afectan no solo al medio ambiente, sino a nosotros mismos. Al cuidar la Tierra, también nos cuidamos unos a otros.

Las bellas imágenes de nuestro mundo natural pueden inspirar el cambio.

Es cierto que el cambio sostenible nace de la compasión. Sea compasivo con cada criatura viviente y sea apasionado por su activismo.

Cruz Erdmann no planeaba convertirse en fotógrafo de vida silvestre. Pero cuando tenía 10 años, en uno de los muchos viajes de buceo que hizo con su padre, su padre le regaló su vieja cámara submarina. Con esa cámara, Cruz comenzó a documentar la fauna marina que le había fascinado toda su vida. Apenas dos años después, ganó el premio Joven Fotógrafo de Vida Silvestre del Año, organizado por el Museo de Historia Natural de Londres. Incluso llegó a hablar en el Foro Económico Mundial, donde presentó su fotografía y su visión: usar el poder de la imagen visual para dar a las criaturas que viven bajo el agua una cara para aquellos que no tienen la oportunidad de verlas de otra manera. Cruz cree que nos hemos desconectado tanto de nuestros océanos que ya no entendemos las consecuencias negativas de nuestro consumismo. La sobrepesca, la contaminación y la destrucción del hábitat pueden muy bien destruir los delicados ecosistemas que sustentan la vida silvestre marina. Con su fotografía, Cruz quiere crear conciencia global sobre la importancia de estos temas.

☀ Artes del Lenguaje

Averigüe qué especies en peligro de extinción hay en su área. Luego cree una serie de publicaciones de Instagram sobre 3-5 de estas especies usando sus propias fotografías o dibujos originales (si es posible). En sus publicaciones, ofrezca información sobre estas especies: ¿Qué las hace únicas? ¿Cuál es su importancia para el medio ambiente? ¿A qué amenazas se enfrentan? ¿Cómo podemos ayudar?

Dé un paseo por la naturaleza o visite un cuerpo de agua cercano. (¡Guarde sus dispositivos electrónicos mientras hace esto!) Preste mucha atención a su entorno. Escuche los sonidos

que le rodean. Observe a los animales, mire los árboles, observe los olores. Observe en silencio y tome notas. Luego escriba una composición reflexionando sobre lo que se siente al prestar tanta atención a la naturaleza. ¿Qué le sorprendió de la experiencia? ¿Por qué? ¿Cree que experimentar la naturaleza sin distracciones es beneficioso? Si es así, ¿por qué y cómo es? ¿Cree que motivaría a las personas a involucrarse más en las causas ambientales si tuvieran más oportunidades de observar la naturaleza? ¿Cómo se pueden crear tales oportunidades?

Crea una serie de videos de Tik Tok en los que discutas la importancia de preservar nuestros océanos, ríos y vías fluviales.

Actividades STEM

Los ingenieros ópticos necesitan entender cómo funcionan los rayos de luz para diseñar y crear dispositivos como cámaras, láseres y fibra óptica. En esta actividad, los estudiantes construirán sus propias cámaras estenopeicas para observar el comportamiento de la luz. Aprenderán cómo los rayos de luz viajan en líneas rectas en el procesamiento de imágenes y usarán rayos de luz para crear una imagen fotográfica. [Actividad de la cámara estenopeica.](#)

En esta lección, los estudiantes aprenden sobre desarrollos científicos recientes viendo la presentación de diapositivas del New York Times “ [La Ciencia en Imágenes](#)”. Luego crean sus propias presentaciones de diapositivas que documentan la investigación, los descubrimientos y las ideas que están aprendiendo en la clase de ciencias. [Fotografiando la actividad de los descubrimientos científicos.](#)

Cruz utiliza la fotografía para crear conciencia sobre los impactos negativos que las personas están teniendo en nuestros océanos, incluso a través de la sobrepesca. Para esta actividad, los estudiantes diseñarán y realizarán investigaciones para descubrir de primera mano qué tipo de pescado se vende en su comunidad, de dónde proviene este pez y si ese pez es una especie sobreexplotada. Luego elegirán un método para presentar sus hallazgos a sus comunidades para crear conciencia sobre las opciones de mariscos disponibles en la pesca sostenible. [Conozca la actividad de Pez.](#)

Innovaciones de Sostenibilidad

Además de arrojar luz sobre temas sostenibles a través de la fotografía, es importante utilizar prácticas sostenibles en el proceso fotográfico. [Océanos Libres de Escombros](#) destaca las formas de utilizar procesos y técnicas fotográficas sostenibles, y las formas en que los fotógrafos reducen los desechos.

[La Gran Barrera de Coral de David Attenborough](#) es uno de sus proyectos más impactantes. Este proyecto explica la importancia de la Gran Barrera de Coral de Australia y brinda a los espectadores la oportunidad de realizar un recorrido virtual y aprender por qué es esencial salvarlo. El éxito de este proyecto ha dependido en gran medida de individuos como Cruz, que no necesariamente reciben crédito por haber tomado estas imágenes. Pero están dando forma a los puntos de vista de las personas que no pueden ver el arrecife en persona, y ayudándoles a entender por qué es importante.

Cruz comenzó su fotografía en Indonesia como un joven estudiante curioso que se dio cuenta de que esta podría ser su

forma de compartir la importancia de los océanos con el resto del mundo. [El Proyecto IndoOcean](#) es un proyecto de investigación marina y conservación del océano que está alineado con los objetivos de Cruz, al albergar proyectos internacionales y locales de conservación marina en Indonesia.

Trayectorias Profesionales Sostenibles

Fotógrafo de la Naturaleza. No es fácil hacer una carrera con una pasión por la fotografía, pero si te encanta tomar fotografías por encima o por debajo del agua, es posible que puedas hacer una carrera como fotógrafo independiente, tal vez complementado con la enseñanza y / u otros tipos de fotografía comercial. El primer paso es aprender a [entender qué hace una buena fotografía](#); También es importante aprender sobre [cómo funciona la industria](#).

Fotoperiodista. Otra forma de hacer una carrera con la pasión por la fotografía es convertirse en fotoperiodista. Especialmente cuando se combina con fuertes habilidades de edición de fotos y narración de historias, uno puede hacer una carrera en fotoperiodismo. Aquí hay un relato directo de varios fotoperiodistas conocidos sobre esta carrera. [Y aquí hay una lista de algunos recursos](#) para fotoperiodistas en ciernes.

Oceanógrafo. Un oceanógrafo es un científico que estudia el océano y ayuda a proteger, conservar y restaurar los ambientes marinos. Los oceanógrafos pueden estudiar la vida oceánica, los productos químicos, la dinámica de fluidos y la física, o incluso la geología de los fondos de los océanos. Teniendo en cuenta que los océanos son los verdaderos “pulmones” del planeta (produciendo hasta el 80 por ciento del oxígeno del mundo), y el hecho de que el cambio climático amenaza profundamente nuestros océanos tanto a través del calentamiento global como de la acidificación, el mundo ciertamente necesita más oceanógrafos. Para obtener más información sobre este campo y su vasta diversidad, [visite aquí](#).

